

HCP-007-001317-001320 Seat No.

B. Sc. (Home Science) (Sem. III) (CBCS) Examination October – 2017

Apparel Making Part - I

(Clothing & Textile) (Commen with Gen. H.Sc.) (Elective - Block - B5) [Old Course]

Faculty Code: 007

Subject Code: 001317-001320

Time	e: 2 Hours] [Total Marks:	: 50	
સૂચના ઃ જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.			
1	િડઝાઈનના સિદ્ધાંત તરીકે સમતોલન અને લય સમજાવો. અથવા	10	
1	ડ્રાફ્ટિંગ એટલે શું ? ડ્રાફ્ટિંગના નિયમો અને તેના ફાયદા લખો.	10	
2	બાળકોના પોષાક માટે જરૂરી કાપડનો અંદાજ સમજાવો. અથવા	10	
2	સ્ત્રીઓના પોષાક માટે જરૂરી કાપડનો અંદાજ સમજાવો.	10	
3	ડિઝાઈનના તત્ત્વ તરીકે રેખા આકૃતિ સાથે સમજાવો. અથવા	10	
3	ડિઝાઈનના તત્ત્વ તરીકે કલર સમજાવો.	10	
4	પેપર પેટર્ન શું છે ? તેના નિયમો અને નિશાનીઓ વર્ણવો. અથવા	10	
4	વસ્ત્ર બનાવવા માટે કટિંગ પૂર્વેની તૈયારી સમજાવો.	10	
5	ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) (1) ડિઝાઈનના તત્ત્વ તરીકે આકાર (2) બ્લોક પેટર્ન (3) લે-આઉટ (4) કાપડનો પનો.	10	

1

[Contd...

HCP-007-001317-001320]

ENGLISH VERSION

Instruction: Figures on right side indicate marks.

1	Explain balance and rhythm as a principle of design.	10		
	OR			
1	What is drafting? Write about its rules and advantages.	10		
2	Explain the estimation of material required for the garment of children.	10		
OR				
2	Explain the estimation of material required for the garment of women.	10		
•		10		
3	Explain line element as an element of design with sketch.	10		
	OR			
3	Explain colour element as an element of design.	10		
4	What is paper pattern? Describe about paper pattern's rules and marking.	10		
	OR			
4	Explain about pre-preparation of cutting for garment making.	10		
5	Write short notes: (any two)	10		
	(1) Shape as an element of design			
	(2) Block pattern			
	(3) Layout			
	(4) Width of fabric.			
	(T) WIGHT OF TAUTIC.			